



Framescapes

JM^o MARBÁN

JM^a MARBÁN

framescapes

del 20 de febrero al 28 de marzo

BENITO ESTEBAN Galería de arte

Con "Framescapes" (contracción de "frame landscapes"), presentamos una selección de fotografías de mediano y gran formato del vasto conjunto de obra que José M^a Marbán (Valderas, León, 1958) tiene en torno al paisaje.

El uso de la tecnología digital desde sus albores ha hecho de Marbán un sofisticado manipulador de las imágenes como demostró en su primera exposición individual (Sublime Fractal) en nuestra galería. En el caso de la obra que ahora se expone, la principal manipulación de las imágenes está en su captura, no obstante lo cual, todas ellas sean sometidas después a diferentes procesos de edición digital.

Como ha advertido el crítico Javier Rubio Nomblot en sus textos sobre la obra de Marbán, y en particular de sus estudios del

agua, "su concepción del paisaje –su mirada- es la única posible en un mundo desvertebrado". A falta de metarrelatos, órdenes, cánones y otras estructuras garantes de sentido o estabilidad aparente, la mirada de marbán serpentea entre los reflejos, sabios en su mudanza, del agua y la erosión de la materia. Su formación y su "ojo" de la pintura y el collage han venido condicionando su trabajo fotográfico tanto en su posicionamiento ante la captura de la imagen como en su edición posterior.

De ahí que las obras de JM^a Marbán se encuentren en un territorio impreciso y mestizo, de modo que sólo a partir de las propias imágenes se puede intentar dilucidar su propio género y heterodoxa tradición.



Monografías II



Estela



Marañas II



Tierra 2



Fluir



Fragor



Cántico



Ola



Aqua



Inland



Otoñal activity



Peligro



Invernal Room

Obras

P. 7 **Monocromías II**

2005, 132 x 132 cm.
Impresión con Cymbolic Sciencies
Lighjet 430

P. 8 **Estela**

2008, 61 x 92 cm.
Tintas pigmentadas s/
papel Epson Ultrasmooth

P. 9 **Marañas II**

2007, 61 x 90
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

P. 10 **Tierras II**

2009, 61 x 90
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

P. 11 **Fluir**

2008, 61 x 92 cm.
Tintas pigmentadas s/
papel Epson Ultrasmooth

P. 12 **Fragor**

2008, 61 x 92
Tintas pigmentadas s/
papel Epson Ultrasmooth

P. 13 **Cántico**

2009, 61 x 90
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

P. 14 **Ola**

2008, 100 x 150 cm.
Impresión UVI-jet directa s/ dibond

P. 15 **Aqua**

2008, 100 x 150 cm.
Impresión UVI-jet directa s/ dibond

P. 16 **Inland**

2007, 100 x 144 cm.
Impresión UVI-jet directa s/ dibond

P. 17 **Otoñal activity**

2009, 61 x 90
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

P. 18 **Peligro**

2009, 61 x 99
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

P. 31 **Invernal Room**

2008, 99 x 150 cm.
Tintas pigmentadas s/
papel Fujifilm Pearl

José M^a Marbán
(León 1959)

Exposiciones Individuales:

- 2008 *Fluet Aqua* Sala Caja Duero Zaragoza Itinerancia por Soria y Valladolid
2007 *Sublime Fractal* Gal. Benito Esteban, Salamanca
Island Inland Diputación de Valladolid, "Palacio de Pimentel", Valladolid
2006 *Natural Fantasy* Sala Campus Stellae, Col. HH. MM. de San José, León
Doble Naturaleza Sala Luis Vélez, Medina Del Campo (Valladolid)
Doble Naturaleza Casa de Cultura, Medina De Rioseco (Valladolid)
2004 *Procesos* Fundación Municipal de Cultura, Sala Calderón, Valladolid
2003 *Estampas* Centro Equinocio, UGC Cine Cité de Valladolid
2002 *La estancia* Instalación en el Centro de Arte Áncona, Valladolid

Exposiciones Colectivas:

- 2007 *I Bienal de Escultura de Valladolid* Fund. Mnpal. de Cultura, Ayto. Valladolid.
Patio de la Hospedería del Monasterio de San Benito.
Art/Salamanca Gal Benito Esteban, Salamanca
Arte Santander Gal. Benito Esteban, Salamanca
2006 *Arte Santander* Gal. Caracol, Santander
Colectiva" Galería Sardón, León
2005 *Art/Salamanca* Gal. Caracol, Salamanca
2004 *Colectiva* Gal. Espacio 36 de Zamora
2002 *Solsticio 02-03* Centro de Arte Áncona, Valladolid
Colectiva Fundación Ana Jiménez, Valladolid

De la edición:
Galería Benito Esteban, 2009
“*Materiales Benito Esteban*” nº 11

Esta obra está bajo una licencia
Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 Spain
de Creative Commons

(Para ver una copia de esta licencia, visite
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/>
o envíe una carta a
Creative Commons,
559 Nathan Abbott Way, Stanford
California 94305, USA)

© de las fotografías, JM^a Marbán



BENITO ESTEBAN Galería de arte
C/ Santa Clara 5, 37001 Salamanca
(+34) 923 210 681 galeria@benitoesteban.com